



“Tswii! Tswii! Tswii!”

“Kwa! Kwa! Kwa!”

“Kwakaa! Kwakaa! Kwakaa!”

Sekwa na L̥ivha vha țangana kudamuni tsini na mulambo.  
Vho vha vhe madele mapfani.



Duvha Jo vha Ji tshi khou gotsha gula.

Sekwa a dzhena maḡini nga u ṭavhanya. Liivha a humbula uri, "Zwi nga vha zwi tshi takadza u bambela."

Nga murahu ha u dzhenisa ṭhoho maḡini, Sekwa a ri, "Ni nga takalela u bambela? Namelani kha muṭana wanga ndi ḡo ni gudisa."



Tshifhinga tshoṭhe musi Sekwa a tshi ṅupela na ḽivha e muṭanani, ḽivha o vha a tshi fhufha.

ḽivha a humbula o pfa vhuṭungu uri, "Ndi nga si vhuye nda kona u bambela u fana na Sekwa."

Sekwa a sala e eṭhe maḡini.



“Mulanu ndi mini ƙiivha? Ni a sinyusa. Ni nga ntsia hani maɗini ndi ndoƙhe?” Sekwa a tshi gungula.

Ƙiivha a fhindula, “Ndi khou ofha u nwela khothe.”

“Ndo vha ndi tshi ri ni khou ƙoɗa u guda u bambela u fana na nɗe,” hu amba Sekwa.



“Tswii! Tswii! Tswii! Sekwa, Iqani ndi ni gudise u fhufha. Zwi a konḁa nga maanḁa u bambela!”

Ḳiivha a ya kha tombo Ḳihulu. Sekwa a mu tevhela.

Nga u ḱavhanya, Ḳiivha o vha o no vha nḱha ha muri mulapfu. Sekwa o vha a sa koni u mu tevhela.



Sekwa o vha o pfa vhuṭungu. A humbula e eṭhe o sinyuwa,  
“Ḳiivha u ḡihumbulela e eṭhe.

Ndi tou vha sekwa hu si Ḳiivha. Ndo ḡowela u bambela hu si  
u fhufha.”

Ḳiivha o vha a tshi ṭoḡa u khuthadza khonani yawe.



Vha dzula kha tombo vha sokou ñoo!

Mafheleloni, Ƙiivha a ri, “Khonani yanga, ñamusi ndo guda uri ndi nga si bambele u fana na inwi.

Na inwi ni nga si fhufhe u fana na ñe. Ñe ndi ɗo fhufha, inwi na bambela.”

Vha kuvhatedzana.



“Ri masekwa, musu ri tshi bambela, tshoho dzashu dzi a  
nupela nahone ra ri, ‘Kwaa kwaa kwaa gadada!’”

“Ri zwiṅoni, musu ri tshi fhufha ri babamela phapha dzashu  
ra ri, ‘Tsiyo, tsiyo, tsiyo!’”